la Repubblica

Napoli *Giorno & Notte*

8:00 – 24:00

Teatro Nest
Stasera ore 21
Domani ore 18

Il viaggio di Ibsen una favola nordica nel Mediterraneo

Stefano Sabelli porta in scena il suo "PeerGynTrip", tratto dall'opera di Henrik Ibsen, al Nest, stasera (ore 21) e domani (ore 18). «Racconto immaginifico che si sovrappone sempre a sé stesso, recitato su una scena composta da un grande patchwork di pelli e pellicce miste che ricordano le renne che Peer racconta di aver cacciato», dice il regista/autore dicendosi affascinato da questa «favola nordica, creata da Ibsen durante un suo viaggio mediterraneo, fra Roma, Ischia e Sorrento, contagiata dal mal d'Africa e che insegue lo spleen di renne, fiordi e nevi scandinave». Parcheggio gratuito. Info 3208680081 e 3406449278. – **g.ha.**

Sala Assoli
Vico Lungo Teatro Nuovo
Ore 20.30

Tony Lauladio dirige il tributo alla musica del grande Pino Daniele

Sarà "Pasqualino e Alessiuccia", una storia di amore e musica, ad inaugurare alle 20.30 la stagione della Sala Assoli, in vico Lungo Teatro Nuovo. Lo spettacolo, prodotto da Casa del Contemporaneo con il Teatro Ricciardi, è un reading tributo a Pino Daniele scritto, interpretato e diretto da Tony Lauladio. Con lui sul palco Ferdinando Ghidelli alla chitarra, Corrado Lauladio al basso e Almerigo Pota alla tromba. «È un ritorno alle radici, una storia la cui colonna sonora è costituita dalle canzoni di Pino Daniele». Prenotazioni al 345 4079042/ info@casadelcontemporaneo.it.

La Cappella La sala della Cappella di San Gennaro, dov'è custodito il tesoro

L'omaggio

Antonio Fresa & Montecorvino concerto nella Cappella del Tesoro

di **Paolo De Luca**

Un concerto nel luogo più amato del duomo di Napoli, proprio all'interno della Cappella del Tesoro di San Gennaro.

Stasera, alle 19.30, si esibisce il musicista Antonio Fresa, con la partecipazione della cantante Pietra Montecorvino. L'ingresso è gratuito, ma con una prenotazione obbligatoria al sito www.tesorosangennaro.it.

In scaletta, le musiche che il compositore napoletano, già David di Donatello come miglior compositore e Nastro d'Argento per la miglior colonna sonora nel 2018, ha dedicato al patrono di Napoli, scritte come colonna sonora della nuova audioguida al Tesoro, prodotta per la Deputazione dall'azienda D'Uva.

Il compositore napoletano e il suo tributo a San Gennaro Un'ora prima, una visita straordinaria

Tra i brani in scaletta, con contaminazioni classiche e contemporanee, "Le ampolle", dedicato alla storia di Eusebia, nutrice del Santo, che ne raccoglie il sangue dopo la sua decapitazione. Ancora, "1527" che ricorda la data del 13 gennaio di quell'anno, quando il popolo napoletano si impegnò con il voto nel "contratto" tra la città e il suo protettore. Immancabile "San Gennaro mio putente", la canzone delle "Parenti" del Santo nel giorno del Prodigio, in questo caso intonata da Pietra Montecorvino. Prima del concerto, alle 18.30, si terrà una visita guidata straordinaria nel museo del Tesoro (prezzo 25 euro).

Procida/1

Esercizi sul futuro con Galimberti

Un'analisi senza sconti sull'impatto di tecnica e tecnologia sulla società contemporanea. Con la lectio magistralis di Umberto Galimberti, in programma oggi al Procida Hall (ore 17.30, ingresso gratuito, info www.procida2022), si chiude il percorso di "Esercizi sul futuro. Dialoghi su contemporaneità e antropocene", promosso da Innovation Village per Procida Capitale Italiana della Cultura 2022. L'incontro sarà moderato Francesca Cocco e Amleto Picerno, ceo della Mediaarch. Previsti gli interventi di Dino Ambrosino e Agostino Riitano.

Procida/2

Bavota e K-Conjog, "foschie" musicali

Per la rassegna di performance elettroacustiche "Foschie", inserita nel programma di Procida Capitale, stasera (ore 21, ingresso libero) l'isola ospita un concerto che celebra l'incontro tra il giovane compositore e polistrumentista Bruno Bavota con il produttore, musicista e compositore di musica elettronica K-Conjog, pseudonimo di Fabrizio Somma. Bavota proporrà il suo "Apartment Loops", sintetizzato nel corso della pandemia. La performance, preceduta ieri dal concerto "Earthphoria", con Max Casacci e Mariasole Bianco, conclude il cartellone di "Foschie".

Gli appuntamenti

ArtGarage
Stasera, a partire dalle 19, presso la sede di ArtGarage (Parco Bognar, 21 – Pozzuoli), seconda giornata della IV edizione di "Immagi[na Film Festival", festival di video danza e di film sperimentali organizzato e promosso da ArtGarage, centro di produzione delle arti performative contemporanee che da sempre si dedica, oltre alla produzione della danza, anche alla diffusione delle arti visive in ogni sua forma attraverso l'organizzazione di mostre, proiezioni, incontri, festival. Al talk with Manuela Barbato interverranno, in qualità di ospiti, i registi Gennaro Maione e Nyko Piscopo. Seguiranno le proiezioni video in concorso.

Vitanova
Alle 11.30 nel salotto letterario Vitanova (viale Gramsci, 19) presentazione del libro "Artemisia e i colori delle stelle" di Raffaele Messina (Colonnese editore). Ne parleranno con l'autore Sasà Landolfi e Piero Antonio Toma. Il romanzo è liberamente ispirato alla vita della pittrice seicentesca Artemisia Gentileschi.

Scampia
Lasciateci giocare in pace. È questo lo slogan che i bambini, le famiglie, gli insegnanti e gli operatori sociali lanciano da Scampia nell'ambito delle iniziative verso la "Giornata mondiale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza" di domani. L'iniziativa si è svolta nel pomeriggio presso il centro Chikù dell'Associazione chi rom e...chi no. I bimbi sono stati protagonisti di una lettura animata dedicata al tema della giornata "I bambini nascono per essere felici". A promuovere l'evento la rete Ip Ip Urrà-Infanzia Prima, progetto selezionato da impresa sociale "Con i bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.