



Il Tesoro di San Gennaro
presenta

“CHI È DEVOTO A SAN GENNARO?”

La nuova video installazione permanente del Museo del Tesoro di San Gennaro

da mercoledì 19 giugno 2024
Museo del Tesoro di San Gennaro
Via Duomo, 149 Napoli

Chi è devoto a San Gennaro? è il titolo della **nuova video installazione del Tesoro di San Gennaro**, che da oggi è possibile ammirare lungo il percorso di visita del museo, prodotta e promossa da **D’Uva srl**, l’azienda che gestisce il museo del Tesoro di San Gennaro, progettata e realizzata da **Kaos Produzioni**.

Inserita in modo permanente nella sala della Mitra, la nuova iniziativa va ad arricchire il percorso consentendo al pubblico di immergersi in un racconto speciale delle diverse forme e segni della devozione popolare e delle celebrazioni dei prodigi del Santo.

A presentare questa mattina (19 giugno) la video installazione sono intervenuti **Mons. Vincenzo De Gregorio**, Abate Prelato della Cappella del Tesoro di San Gennaro, **Girolamo Carignani di Novoli**, Deputato della Real Cappella del Tesoro di San Gennaro, **Francesca Ummarino**, Direttrice del Museo del Tesoro di San Gennaro, **Ilaria D’Uva**, CEO D’Uva srl, **Stefano Gargiulo**, Kaos produzioni.

Il progetto è nato da un’idea di Ilaria D’Uva e Francesca Ummarino con l’intento di completare il percorso museale con un’**esperienza unica e contemporanea** che trasmetta al visitatore l’emozione e l’energia delle tre date del prodigio della liquefazione del sangue, il mistero del culto, la vita vera della devozione, le straordinarie diverse espressioni religiose e popolari di ogni genere di pubblico.

La direzione artistica e regia è stata affidata a **Stefano Gargiulo**.

Chi è devoto a San Gennaro? è un viaggio attraverso le immagini di **simboli, volti, gesti e preghiere** per vivere il museo in modo nuovo e contemporaneo alla scoperta di quell’inscindibile rapporto tra la città di Napoli e il suo Santo Patrono.

Per festeggiare la nuova video installazione, il Tesoro di San Gennaro propone un’**apertura straordinaria venerdì 21 e sabato 22 giugno dalle ore 18 alle ore 22** (ultimo ingresso ore 21) con **biglietto d’ingresso a tariffa speciale** al costo ridotto di **6 €** (invece di 12 €.). Nel cortile del

museo sarà allestito uno “**specchio per selfie**” che consentirà a tutti i visitatori di diventare “devoto a San Gennaro” catturando il momento preferito da dedicare al Santo Patrono con l’hashtag #chièdevotoasangennaro.

Cinque video proiezioni sincronizzate e un impianto audio stereo sono la struttura tecnologica del progetto, allestito su **quattro pareti del museo**, in dialogo con i gioielli simbolo della devozione per San Gennaro, la mitra e la collana solenne: sulla parete frontale due cornici, che rievocano la forma di edicole votive, contengono **oltre 40 ritratti dei “devoti” che rivolgono le loro preghiere a San Gennaro**, ognuno con il proprio intimo rapporto con il Santo. Figure di uomini, donne e bambini esprimono la fede per San Gennaro, in tutta la loro umana diversità e meravigliosa varietà.

Sulla seconda parete frontale **sequenze di frammenti che rappresentano l’iconografia del Santo**, insieme alle immagini della solenne processione di maggio dal Duomo alla Basilica di Santa Chiara, tra realtà e finzione.

Sulle pareti laterali, **immagini evocative** che ricreano un’ambientazione straordinaria e onirica e **il motto a San Gennaro scritto da Friedrich Nietzsche**: *“Tu che con l’asta fiammeggiante rompesti il ghiaccio della mia anima, che ora rumoreggiando corre al mare della sua estrema speranza: sempre più chiara e più sana, libera nella più amorosa delle leggi, celebra quindi i tuoi miracoli, bellissimo Gennaro”*.

Ad arricchire il progetto, un **omaggio speciale a Marcello Colasurdo**, con la voce dell’artista mentre recita le sue parole per San Gennaro, che hanno ispirato anche il titolo della video installazione.

Chi è devoto a San Gennaro? aggiunge un nuovo e importante tassello al costante lavoro della direzione del museo che prosegue in un percorso innovativo con l’obiettivo di superare qualsiasi distanza tra il visitatore e gli spazi museali e di accompagnare il pubblico in una più profonda conoscenza del mondo e della storia del Santo Patrono.

www.tesorosangennaro.it

Napoli, 19 giugno 2024