



ANTONIO FRESA
CONCERTO SOLO PIANO NELLA CAPPELLA DEL TESORO DI
SAN GENNARO
con la partecipazione straordinaria di
PIETRA MONTECORVINO

**Un viaggio musicale nei nuovi brani composti per l'audioguida
del Tesoro fino alle colonne sonore scritte per il cinema**

SABATO 19 NOVEMBRE ORE 19.30
Cappella del Tesoro di San Gennaro
Via Duomo 149, Napoli

Il concerto solo piano di Antonio Fresa con la partecipazione straordinaria di Pietra Montecorvino, sabato 19 novembre, aprirà eccezionalmente le porte della Cappella del Tesoro di San Gennaro (ore 19.30, via Duomo 149) per uno spettacolo dove saranno protagoniste le musiche che il compositore napoletano ha dedicato al Santo, scritte per la colonna sonora della nuova audioguida, prodotta da D'Uva, l'azienda che da ottobre 2021 gestisce il Tesoro di San Gennaro.

Il concerto è a ingresso gratuito, con posti limitati e prenotazione obbligatoria su www.tesorosangennaro.it.

Antonio Fresa, pianista, compositore e direttore d'orchestra, da sempre appassionato autore di musica evocativa per le immagini, guiderà con la sua musica raffinata il pubblico in una vera e propria *soundtrack experience*, fra influenze classiche e contemporanee, sonorità minimali e frammenti dal colore jazzistico. Un viaggio in musica, nelle storie note e meno note del Tesoro e sulla vita di San Gennaro.

In programma alcune delle composizioni più rappresentative scritte da Fresa per "Un Tesoro di audioguida" l'originale audioguida del museo che da giugno 2022 accompagna il pubblico nella visita degli spazi espositivi.

Ad affiancare Fresa sarà la voce straordinaria di Pietra Montecorvino nell'interpretazione di "San Gennaro mio potente", la composizione che ricorda la litania con cui le "parenti" di San Gennaro si rivolgono al Santo per affidarsi perché compia il miracolo. Con il brano "Le ampolle" il compositore dedica la sua musica alla storia di Eusebia, nutrice del Santo, che raccoglie il Sangue di San Gennaro nella desolazione della Solfatara dopo la sua decapitazione, mentre con "O Rre scugnizzo" immergerà gli spettatori nella tradizione, nella cultura cosmopolita e nel folklore napoletano, per proseguire poi con "1527" che ricorda la data del 13 gennaio del 1527, quando il popolo napoletano si

impegnò solennemente con il voto nel “contratto” tra Napoli e San Gennaro. Il brano più intimo “**Jordano fecit**” metterà in relazione il compositore con chi ascolta, quasi fosse a sussurrare, una nota alla volta, il dispiegarsi della narrazione musicale.

Dalle storie dedicate a San Gennaro a quelle per il cinema, Antonio Fresa condurrà il pubblico anche nell’ascolto delle musiche più note che ha scritto per le **colonne sonore di film**, e accompagnerà Pietra Montecorvino in alcune **interpretazioni dei brani classici della musica napoletana**.

Prima del concerto (ore **18.30**) il museo propone una **visita guidata straordinaria**, a porte chiuse per un itinerario alla scoperta del Tesoro di San Gennaro, partendo dalla Real Cappella e attraverso le magnifiche sacrestie, per conoscere la storia e le leggende della sua nascita. (costo della visita: adulti € 25,00. - bambini fino ai 12 anni ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria su www.tesorosangennaro.it).

Le musiche dell’audioguida sono disponibili su cd, prodotto da D’Uva con Adesiva Discografica, in vendita presso il bookshop del museo e nei negozi di dischi grazie a Self Distribuzione e su tutte le piattaforme digitali di streaming e download - **Tesoro di San Gennaro, a Soundtrack Experience**, con le composizioni originali di Antonio Fresa e i brani con Raiz, Pietra Montecorvino ed Eugenio Bennato.

Il disco è stato registrato a maggio 2022 da Andrea Cutillo allo Splash Studio, The Writing Room, Apogeo Records, Napoli; mixato e masterizzato negli studi milanesi di **Adesiva Discografica**, l’etichetta di Paolo lafelice che pubblica il disco e che si contraddistingue per la cura che dedica alla selezione e produzione dei suoi titoli. **La produzione esecutiva è di Ilaria D’Uva e Paolo lafelice**, cover design e tutte le grafiche sono di Vanni del Gaudio.

ANTONIO FRESA

Antonio Fresa è un compositore di musica per film. Si è diplomato in pianoforte al Conservatorio e ha studiato Film Scoring alla Berklee di Boston. Ha firmato la colonna sonora di oltre 20 film per il cinema e la tv prodotti in Italia, Argentina e Francia. Nel 2018 è stato nominato come miglior musicista ai David di Donatello e ai Nastri D’Argento per il film "La Gatta Cenerentola". Il film "L'arte della felicità", per il quale ha composto la colonna sonora originale, ha vinto nel 2014 il "premio EFA" come miglior lungometraggio d'animazione. Suona e si esibisce come pianista e ha collaborato con molti artisti tra cui Stacey Kent, Omara Portuondo, Carl Anderson, Ornella Vanoni, Joe Barbieri, Bungaro e Nino Buonocore. Ha diretto nel 2018 l'Orchestra di Sanremo come arrangiatore e autore del brano "Imparare ad Amarsi" con Vanoni, Bungaro, Pacifico. Nel 2020 l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia ha eseguito e registrato uno dei suoi lavori "The Borges Labyrinth, a soundtrack experience" sotto la sua direzione.

SABATO 19 NOVEMBRE

ore 19.30 /

ANTONIO FRESA

CONCERTO SOLO PIANO – CAPPELLA DEL TESORO DI SAN GENNARO

con la partecipazione straordinaria di

PIETRA MONTECORVINO

Ingresso gratuito, posti limitati con prenotazione obbligatoria su www.tesorosangennaro.it

ore 18.30 / prima dell’inizio del concerto

VISITA GUIDATA A PORTE CHIUSE

Adulti € 25,00 - bambini fino ai 12 anni ingresso gratuito.

Prenotazione obbligatoria su www.tesorosangennaro.it

Tesoro di San Gennaro

Via Duomo 149, Napoli

081/294980 – info@tesorosangennaro.it www.tesorosangennaro.it