

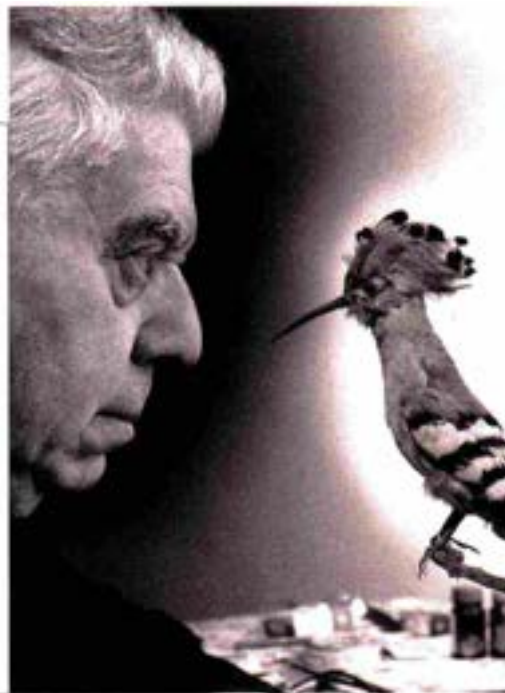


VENEZIA | DAL 29 MARZO ALLA FONDAZIONE CINI

UGO MULAS INAUGURA LE STANZE DELLA FOTOGRAFIA

Sull'isola di San Giorgio Maggiore la fotografia è di casa: la Fondazione Giorgio Cini custodisce una delle più importanti collezioni d'Europa, con quasi un milione di immagini. E ora dalla collaborazione tra la Fondazione e Marsilio Arte, che dal 2012 gestisce le mostre della Casa dei Tre Oci, nascono "Le Stanze della Fotografia", un centro espositivo e di ricerca. Il nuovo spazio, allestito nell'ex Convitto, apre il 29 marzo con un'ampia retrospettiva dedicata a Ugo Mulas (1928-1973), con una selezione di oltre 300 immagini, in parte inedite.

📍 **FONDAZIONE GIORGIO CINI** Orario: 11-19, chiuso mercoledì; ingresso 14 €. **INFO** lestanzedellafotografia.it



MILANO | PREMIO ARTE

UN APPELLO PER I GIOVANI TALENTI

Sono aperte le iscrizioni alla 30ª edizione del Premio Arte, nato nel 1984 con lo scopo di scoprire e valorizzare nuovi talenti. Promosso dal mensile Arte di Cairo Editore diretto da Michele Bonuomo, si rivolge agli artisti non professionisti e agli studenti delle Accademie e Scuole d'Arte, che fino al 31 maggio possono iscriversi alle quattro sezioni tematiche di Pittura, Scultura, Fotografia, Grafica. La premiazione è in programma il 9 ottobre; le opere dei 40 finalisti, selezionati dalla giuria della redazione di Arte, saranno esposte in una mostra collettiva al Palazzo della Permanente dal 10 al 15 ottobre. Inoltre saranno assegnate una Targa d'Oro ai concorrenti più meritevoli di ciascuna categoria e borse di studio da mille euro a quattro allievi delle scuole d'arte.

📍 **INFO** www.cairoeditore.it



NAPOLI | DONATE DUE OPERE D'ARTE DELL'ARTISTA FIAMMINGO

IL CORALLO DI JAN FABRE CELEBRA SAN GENNARO

L'arte contemporanea impreziosisce due chiese barocche, con due sculture in corallo donate dall'artista fiammingo Jan Fabre. La prima, *Per Eusebia*, è stata collocata nella cappella del Real Tesoro di San Gennaro, in duomo: è un pannello in mosaico di corallo rosso del Mediterraneo, che unisce in una sintesi poetica vari oggetti legati al culto del santo, la mitra, le pietre preziose che la ornano, le ampolle del sangue miracoloso. È stata invece concepita per la chiesa delle Anime del Purgatorio ad Arco l'opera *Il numero 85 (con ali d'angelo)*, che rappresenta un teschio umano con due lunghe ali affusolate.

📍 **INFO** www.cappellasangennaro.it; www.purgatorioadarco.it

© FONDATION HENRI MATTEI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.